**SAÉ S2.06 Organisation d’un travail d’équipe**

**Objectif**

Collaborer au sein d’une équipe informatique

Identifier ses aptitudes pour travailler dans une équipe

**Projet**

Les concours d’éloquence se développent dans les formations et, commençons par l’imaginer pour que cela devienne réalité, l’Université Sorbonne Paris Nord souhaite organiser une grande journée sur l’éloquence le vendredi 17 juin 2022 ! C’est l’occasion de mettre en place un site pour organiser l’événement, qui aura pour mission de présenter le principe et l’intérêt des concours d’éloquence, de rappeler ceux qui se sont déroulés à l’USPN et de préparer la journée, fictive, du 17 juin 2022.

Par chance, le 14 avril 2022, est prévu le concours d’éloquence du département Informatique de l’Iut de Villetaneuse : à vous de jouer pour rendre compte de l’événement (photos, compte rendu, interviews, sondages…) et l’intégrer comme exemple dans le site que vous allez concevoir.

L’université veut mettre les créateurs à l’honneur : une page présentant votre équipe sera à prévoir dans votre site, avec des photos et les missions de chacun(e).

L’objectif est de faire découvrir le concours à d’autres formations, y compris en dehors des frontières pour les établissements partenaires : prévoir une version anglaise de votre site que les relations internationales pourront valoriser.

L’organisation de la journée du 17 juin 2022 est centrale : il est attendu un programme et une affiche – qui pourra être dessinée – de la journée.

**Mode opératoire**

1. **S’organiser en équipe** de 5-6 étudiant(e)s et choisir un(e) **chef de projet**.

2. **Définir avec précision les contours du projet** et déterminer les priorités en termes d’organisation et de livrables. *Attention, l’objectif n’est pas seulement de réaliser un site, c’est aussi d’imaginer un événement (journée du 17 juin), et l’occasion de structurer une équipe efficace par la répartition des rôles et des missions en fonction des compétences de chacun(e) : les tâches sont très variées.*

3. Constituer son équipe avec **les missions et les postes** en s’appuyant sur la connaissance des métiers de l’informatique pour le site (voir partie Ressources).

4. **Établir une feuille de route** collective de l’équipe et la fiche mission de chaque personne en fonction de son rôle, qui évoluera selon les étapes du projet. La finale du 14 avril est essentielle mais ce n’est pas votre seule ressource. À vous de vous organiser pour prévoir des tâches ce jour-là (questions aux candidats, au jury, au public, compte-rendu de la matinée, photos, vidéos…), mais aussi dans les jours suivants : vous pourrez poursuivre ensuite par exemple par un sondage auprès des étudiants de l’IUT ou recueillir le point de vue des enseignants, les retours de vos camarades qui ont participé aux sélections dans les différents groupes, ou encore interroger les candidats sélectionnés mais non retenus, etc. Vous pouvez aussi compléter ce contenu original en élargissant le champ : vous renseigner sur l’éloquence, sur le phénomène des concours (origine, développement), sur leurs apports personnels, leur valorisation professionnelle, interroger des spécialistes ou vous référer à leurs analyses (en citant vos sources), etc. Tout cela fournira au site son contenu, et vous permettra de réfléchir au programme que vous proposerez pour la journée du 17 juin.

5. **Organiser la communication** en interne (interactions à imaginer dans l’équipe, outils de communication, fichiers partagés) et à l’externe (sondages, modalités d’interview, reportage, capsules vidéo…).

6. **Réaliser 5 livrables** détaillés ci-dessous.

**Livrables**

**1. Feuille de route** chronologique détaillée des étapes du projet et des missions de chacun(e) (aidez-vous des outils de gestion de projet et justifiez la répartition des tâches, quantitativement et qualitativement).

**2. Journal de bord**répertoriant le contenu déjà rassemblé, et les actions programmées pour le compléter : interview (date, personne rencontrée, durée, support), sondage, reportage photos, vidéos (attention au droit à l’image), documentation…

**3.** **Affiche et programme** de la journée du 17 juin 2022

**4.** **Site internet** **composé de 3 pages** :

- une page d’accueil présentant l’événement du 17 juin 2022

- une page sur le concours d’éloquence du 14 avril 2022 et ses prolongements possibles

- une page présentant votre équipe de travail et détaillant chaque rôle, éventuellement à la manière de « Welcome to the jungle » (capsule vidéo, valeurs, mots clés…) cf la partie Ressources.

Vous serez attentifs aux questions juridiques et à la possibilité de visiteurs de différentes nationalités.

**5. Présentation du site et bilan du projet et du travail en équipe** sous la forme d’une soutenance de 15/20 mn avec support.

**Calendrier**

11/12 avril 2022 Début du projet, constitution des équipes, répartition des tâches pour le 14 avril

14 avril 2022 Finale du concours d’éloquence

22 avril 2022 Envoi[[1]](#footnote-1) par le chef du groupe à l’enseignant référent de la feuille de route programmatique (**livrable 1**)

18 mai 2022 Envoi du journal de bord à l’enseignant référent (**livrable 2**)

1er juin 2022 Remise de l’affiche et du programme (**livrable 3**)

10 juin 2022 Remise du site (**livrable 4**)

Semaine du 13 juin Soutenance : présentation du site et bilan du projet (réalisation et travail d’équipe) (**livrable 5**)

**Ressources indicatives**

**Le concours d’éloquence du 14 avril 2022**

Photos, interviews, compte rendu… Se répartir les tâches : ne pas trop solliciter ce jour-là les finalistes avant leur passage. Les entretiens et recueils d’impressions (participants, jury, enseignants, public…) peuvent aussi se faire en décalé, après le 14 avril. Possibilité d’organiser un sondage dans d’autres départements…

**Exemples de concours d’éloquence**

* Eloquentia Saint-Denis <https://eloquentia-saintdenis.fr/>
* Iut de Villetaneuse, département informatique

<https://www.youtube.com/watch?v=I_Fog-AiPKs>

<https://www.youtube.com/watch?v=8bgKIUARd8I>

* Iut de Bobigny, département GEA

<https://iutb.univ-paris13.fr/battle-deloquence-9-mars-2022/>

<https://iutb.univ-paris13.fr/battle-deloquence-2/>

<https://iutb.univ-paris13.fr/concours-deloquence-de-liut-de-bobigny/>

* Iut de Villetaneuse, département Carrières juridiques

<https://www.univ-paris13.fr/retour-concours-meilleur-discours-de-faculte-de-droit/>

<https://www.univ-paris13.fr/premier-grand-concours-de-plaidoirie-a-liut-de-villetaneuse/>

* Sciences politiques <https://www.youtube.com/watch?v=MnA7JQ711P0>

**Pour la répartition des rôles et la présentation des équipes**

* Plateforme « Welcome to the jungle »

Repérer les familles, les métiers, les valeurs, les mots clés, en ayant la bonne distance : ne pas adhérer à tout aveuglément (cf la part de mise en scène) et repérer les points qui valent la peine (répartition des tâches, les métiers qui émergent)

Identifier des entreprises inspirantes : Welcome to the jungle + les interviews de professionnels + l’entourage + veille sur les entreprises

* Sites d’entreprises

Observer la présentation des équipes, la définition et la répartition des métiers

<https://www.youtube.com/watch?v=wnGjVAmcbZA>

<https://www.loungeup.com/a-propos/entreprise>

<https://www.hellowatt.fr/equipe-redaction/>

<https://www.famileo.com/famileo/fr-FR/notre-equipe>

<https://www.welcometothejungle.com/fr/companies/famileo>

* Présentation des métiers

<https://www.welcometothejungle.com/fr/companies/sqli> (capsules métiers)

<https://www.welcometothejungle.com/fr/companies/armis> : cto, data analyst, rh « Talent acquisition manager », développeur back end

<https://www.welcometothejungle.com/fr/companies/madfinger-games> (en anglais)

<https://www.welcometothejungle.com/fr/companies/hawaii> : Igor, consultant développeur ; Fanny, UX/UI designer

<https://www.welcometothejungle.com/fr/companies/gojee> : plateforme de création d’entreprise

**Livrable 2 : exemple de journal de bord**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Date** | **Contenu** | **Sujet** | **Support** | **Contact** | **Etudiant responsable** | **Commentaire** |
| 14/04/22 | Interview video du finaliste | Premières impressions | Enregistrement audio |  |  |  |
|  | Photos | Remise des prix | Fichiers numériques |  |  |  |
| 16/04/22 | Compte rendu | La matinée du 14 avril | Document Word |  |  |  |
| 21/04/22 | Sondage étudiants Iut | Avis sur les concours d’éloquence | Papier ou en ligne |  |  |  |
| Etc. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Enseignants référents**

Andromeda Madame Deseilligny (oriane.deseilligny@univ-paris13.fr)

Cygnus Monsieur Nait Ouslimane (karim.naitouslimane@univ-paris13.fr)

Draco Madame Couleau (c.couleau@wanadoo.fr)

Pegasus Madame Hellégouarc’h (pascale.hellegouarc-h@univ-paris13.fr)

Phoenix Madame Hellégouarc’h (pascale.hellegouarc-h@univ-paris13.fr)

1. Les modalités de remise des travaux seront précisées ultérieurement. [↑](#footnote-ref-1)